



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΣΗ Π.Ο.Ε.Ο.
ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ & ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ, 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2011

Minos Mare Beach Resort & Spa
Πλατανιάς, Ρέθυμνο

ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ

Στην προσπάθειά μας να έρθουμε πιο κοντά, Ομοσπονδία και τοπικοί σύλλογοι, αποφασίσαμε την από κοινού διοργάνωση ημερίδων. Τα κενά στην εκπαίδευση των οδοντοτεχνιτών σε επίπεδο ενημέρωσης και επιμόρφωσης επί τεχνικών κυρίως θεμάτων και η παρακολούθηση των ταχύτατων πια ρυθμών εξέλιξης του κλάδου καθιστούν επιβεβλημένες τέτοιες εκδηλώσεις.

Συνάδελφοι, με τη δική σας συμμετοχή και συμβολή, είναι εφικτό να καθιερωθούν ημερίδες σε πολλές περιοχές πανελλαδικά. Πιστεύουμε, ότι οι ημερίδες θα πρέπει να είναι συνδεδεμένες άμεσα με το επερχόμενο Συνέδριο. Κύρια όμως στεκόμαστε στη συμμετοχή των νέων συναδέλφων, έτσι ώστε και αυτοί με τη σειρά τους να πάρουν την σκυτάλη και να συνεχίσουν την προσπάθεια.

Το προεδρείο της Π.Ο.Ε.Ο.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

09.00-09.30	ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ
09.30-10.00	ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ (ΣΑΜΑΡΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Γ.Γ. ΠΟΕΟ—ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΕΟΑΠ)
10.00-12.00	« <i>Η αντίληψη, η καταγραφή, και η αποστολή της οπτικής συμπεριφοράς του δοντιού</i> » Καπαγιαννίδης Δημήτριος, Οδοντίατρος
12.00-12.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ - ΚΑΦΕΣ - ΕΚΘΕΣΗ
12.30-13.30	« <i>Αισθητικές αποκαταστάσεις από Zirconia</i> » Βλαχόπουλος Νώντας, Οδοντοτεχνίτης
13.30-14.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ - ΓΕΥΜΑ- ΕΚΘΕΣΗ
14.30-16.00	« <i>Γναθολογία - Μορφολογία - Άρθρωση</i> »— Α' μέρος Τσαγκαράκης Ανδρέας—Προσθετολόγος Οδοντίατρος Καστελλάνος Μιχάλης—Οδοντοτεχνίτης
16.00-16.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ- ΚΑΦΕΣ - ΕΚΘΕΣΗ
16.30-18.00	« <i>Γναθολογία - Μορφολογία - Άρθρωση</i> »— Β' μέρος Τσαγκαράκης Ανδρέας—Προσθετολόγος Οδοντίατρος Καστελλάνος Μιχάλης—Οδοντοτεχνίτης

ΟΜΙΛΙΤΕΣ - ΟΜΙΛΙΕΣ

**Καπαγιαννίδης Δημήτριος,
Οδοντίατρος**



«Η αντίληψη, η καταγραφή, και η αποστολή της οπτικής συμπεριφοράς του δοντιού»

Στην καθημερινή κλινική πράξη ο οδοντίατρος αδιαφορεί ή αδυνατεί να καταγράψει και να αποστείλει μια σειρά πληροφοριών, που χωρίς αυτές είναι αδύνατον ο τεχνίτης να αναπαράγει με αξιοπιστία την οπτική συμπεριφορά της αποκατάστασης.

Το χρώμα (οικογένειες, πυκνότητα, φωτεινότητα) αλλά και η γεωμετρική συμπεριφορά των δοντιών (μορφή, σχήμα, επιφανειακή δομή, προοπτική, τρισδιάστατη θέση, η ενσωμάτωση και οι ημιδιαφάνειες) πρέπει με κάποιο τρόπο αφού γίνει αντιληπτή και αξιολογηθεί από τον παρατηρητή (γιατρό ή τεχνίτη), να γίνει επιλογή της μεθόδου και των μέσων καταγραφής και αποστολής των πληροφοριών για το ζητούμενο τελικό αποτέλεσμα. Παράλληλα οι πληροφορίες για να έχουν αξία θα πρέπει να είναι ακριβείς και αξιόπιστες.

Στην παρουσίαση αυτή θα αναλυθούν τα μέσα και ο τρόπος καταγραφής, αποστολής και αξιολόγησης των κλινικών πληροφοριών των απαραίτητων για την αξιόπιστη αναπαραγωγή των δοντιών. Τα μέσα που θα αναλυθούν περιλαμβάνουν χρωματολογία, φασματοφωτόμετρα, φωτογραφία και την αναγκαία βαθμονόμηση και αξιολόγησή τους.

Το βάρος των επιλογών θα είναι προς την μεριά της οδοντιατρικής φωτογραφίας, που εκτός των περισσότερων πληροφοριών που μπορεί να δώσει (χρώμα μορφή κλπ) μπορεί παράλληλα και να βαθμονομηθεί μεταξύ γιατρού και τεχνίτη.

**Βλαχόπουλος Νώντας,
Οδοντοτεχνίτης**



«Αισθητικές αποκαταστάσεις από Zirconia»

Η τεράστια συμβολή της σύγχρονης τεχνολογίας στον τομέα των κεραμικών σε συνδυασμό με την έρευνα για την επίλυση προβλημάτων αισθητικής, εφαρμογής και αντοχής που υπήρχαν στο παρελθόν, έχει ως αποτέλεσμα οι ολοκεραμικές προσθετικές να γίνονται σταδιακά το πρώτο επιλέξιμο είδος κατασκευής, κάθε φορά που η αισθητική έχει τον πρώτο λόγο. Σήμερα η αισθητική οδοντοτεχνική επενδύει σε ένα ευρύ φάσμα κεραμικών υλικών, των οποίων οι οπτικές ιδιότητες δρουν ευεργετικά στην αποκατάσταση της αισθητικής εικόνας ενός ατόμου.

Στην παρουσίαση αυτή θα περιγραφούν καθημερινές εργαστηριακές κατασκευές και ο τρόπος με το οποίο η τεχνική συνεργαζόμενη με την τεχνολογία, καταφέρνει να καλύπτει με μεγάλη επιτυχία και εξαιρετική ακρίβεια τις απαιτήσεις του εκάστοτε περιστατικού.

Θα παρουσιαστούν τρόποι σχεδίασης κεραμικού πυρήνα Zr με το σύστημα CAD/CAM και τον ρόλο που αυτή παίζει στην αναβάθμιση της αντοχής και του αισθητικού αποτελέσματος. Θα περιγραφούν διαφορετικές τεχνικές διαστρωμάτωσης ανάλογα με την ιδιαιτερότητα της κατασκευής, το επιθυμητό χρώμα και τις λειτουργικές προσδοκίες.

Ένα ολοκεραμικό σύστημα δεν είναι δυνατόν να αποτελεί πανάκεια για όλες τις προσθετικές, τόσο σε επίπεδο υλικών όσο και σε επίπεδο κατασκευαστικής φιλοσοφίας. Ο οδοντοτεχνικός κάθε φορά θα πρέπει να εκτιμά όλους τους παραπάνω παράγοντες έτσι ώστε όχι μόνο να επιλέγει το κατάλληλο κεραμικό σύστημα αλλά και να τροποποιεί την τεχνική του όπου και όποτε χρειάζεται σε επίπεδο σχεδίασης έτσι ώστε να καταφέρει τα μέγιστα αποτελέσματα. Κάθε μέρα που περνά, αξιολογώντας τα παγκόσμια αποτελέσματα, αλλά και τις δικές μας ατομικές προσπάθειες στο εργαστήριο, γίνεται φανερό ότι οι ολοκεραμικές οδοντικές προσθέσεις, όχι μόνο κατέχουν την πρωτοκαθεδρία όταν πρόκειται να αποκαταστήσουμε αισθητικές περιοχές στην στοματική κοιλότητα, αλλά τείνουν να γίνουν η κύρια βάση για τις οδοντικές προσθέσεις του μέλλοντος.

**Καστελλάνος Μιχάλης,
Οδοντοτεχνίτης**



«Γναθολογία – Μορφολογία – Άρθρωση»

Η **Παρατήρηση**, η **Κατανόηση** και η **Απομίμηση**, συντείνουν στην επίτευξη μιας λειτουργικής κατασκευής με φυσική εμφάνιση στην στοματική κοιλότητα.

Στην παρουσίαση αυτή θα παρατηρήσουμε τη σχέση γνάθου και δοντιών ως προς τους άξονες και τις παραλληλότητες στα τρία επίπεδα (μετωπιαίο – οβελιαίο – οριζόντιο). Θα αναλύσουμε την πολυεπιτασιακή κίνηση συνδυασμένων επαφών στην σύγκλιση, θα ιχνηλατήσουμε τα μορφολογικά στοιχεία των υπερωρίων επιφανειών, των προσθίων άνω γνάθου και των μασητικών επιφανειών των οπισθίων άνω και κάτω γνάθων, σε σχέση με τις κινήσεις. Και θα μεταφέρουμε όλες τις προαναφερόμενες πληροφορίες στον αθρωτήρα SAM 3.



ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ

Ημερομηνία: **Σάββατο, 1η Οκτωβρίου 2011**

Ώρα: **09:00**

ΕΙΣΟΔΟΣ:

- 30,00 € Οδοντοτεχνίτες-Οδοντίατροι
- 15,00 € Υπάλληλοι Οδοντοτεχνίτες
- Σπουδαστές - φοιτητές δωρεάν

ΕΚΘΕΤΕΣ:

DENTAL LINK

MEDI CROSS

ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ

ΒΙΤΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

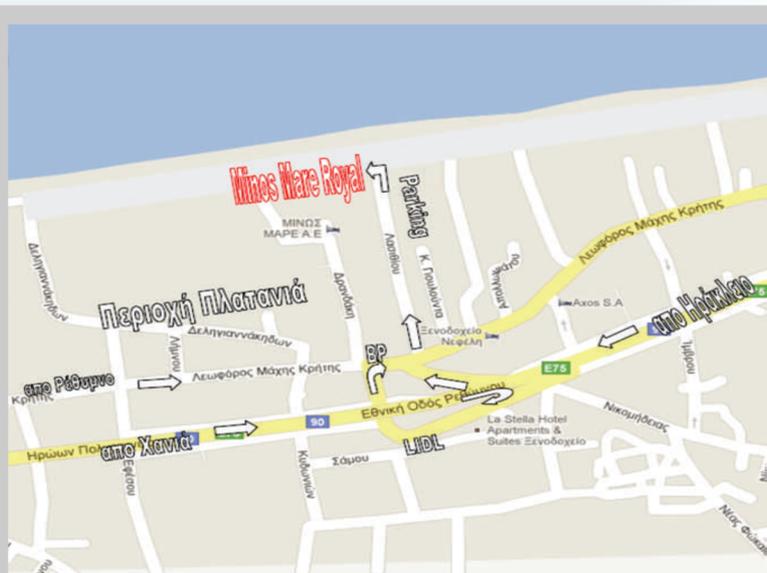
ELEMENT DENTAL ΠΑΛΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΘΑΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ:

ΜΑΡΑΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

ΜΠΡΙΩΤΗ ΡΑΝΙΑ

ΠΑΡΛΑΜΑΣ ΜΑΝΩΛΗΣ



Τοποθεσία:

Minos Mare Beach Resort & Spa - Πλατανιάς, Ρέθυμνο - Κρήτη,
Τηλ.: 28310 50388-9 & 28310 56461-2, Fax: 28310 53310

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ Π.Ο.Ε.Ο.

ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ & ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ